



Arbeitsgespräch

Autorschaft und Konstellationen – Martin Opitz' Netzwerke

Leitung:

Prof. Dr. Stefanie Arend (Rostock), Prof. Dr. Jörg Robert (Tübingen)

16.–18. März 2016

Seminarraum im Meißnerhaus (Schloßplatz 2)

Programm

Mittwoch, 16. März 2016

- 14.00 Uhr: Begrüßung, Einführung:
Prof. Dr. Stefanie Arend, Prof. Dr. Jörg Robert
- 14.15 Uhr: Prof. Dr. Robert Seidel (Frankfurt): Martin Opitz, Schlesien und das Königreich Polen. Strategien literarischer Selbstverortung in den lateinischen Schriften 1636-1639
- 15.00 Uhr: Prof. Dr. Dirk Niefanger (Erlangen): „Laudes Martis“ und Kriegskritik. Zu einem Positionswechsel von Martin Opitz vor dem Hintergrund seiner Vernetzungen
- 15.45 Uhr: Kaffeepause
- 16.15 Uhr: Prof. Dr. Sandra Richter (Stuttgart): Martin Opitz' politische Netzwerke
- 17.00 Uhr: Prof. Dr. Klaus Garber (Osnabrück): Opitz und die Piastenhöfe in Liegnitz und Brieg
- 19.00 Uhr: Gemeinsames Abendessen

Donnerstag, 17. März 2016

- 09.00 Uhr: Prof. Dr. Friedrich Vollhardt (München): Schlesischer Opitzianismus: Das Beispiel von Andreas Scultetus (1622-1649)
- 09.45 Uhr: Prof. Dr. Dirk Werle, Joana van de Löcht, Uwe Maximilian (Heidelberg): Opitz in den Leipziger Netzwerken
- 10.30 Uhr: Kaffeepause

- 11.00 Uhr: Prof. Dr. Stefanie Arend (Rostock): Martin Opitz und Andreas Tscherning im brieflichen Netzwerk
- 11.45 Uhr: Prof. Dr. Jörg Robert (Tübingen): Opitz' Netzwerke als editorisches Problem
- 12.30 Uhr: Mittagspause
- 14.30 Uhr: Prof. Dr. Achim Aurnhammer (Freiburg): Pro oder contra Opitz? Zinggreffs *Anhang unterschiedlicher außergesuchter Getichten anderer mehr teutscher Poeten* (1624)
- 15.15 Uhr: Prof. Dr. Johann Anselm Steiger (Hamburg): *Diß donnerwort heißt Ewigkeit*. Lyrisch-eschatologische Strategien gegen die Prokrastination bei Opitz und Johann Rist
- 16.00 Uhr: Kaffeepause
- 16.30 Uhr: Dr. Astrid Dröse (Tübingen): *Opitz' musikalische Netzwerke*
- 17.15 Uhr: Dr. Jost Eickmeyer (Berlin): Opitzens lateinische Prosa-Panegyrici im Netzwerk
- 18.00 Uhr: Prof. Dr. Barbara Becker-Cantarino (Austin, Texas): Opitz' Hinwendung zu Mustern der Antike unter dem Einfluss von Heinsius und Leidener Philologen
- 19.30 Uhr: Gemeinsames Abendessen

Freitag, 18. März 2016

- 09.00 Uhr: Prof. Dr. Marie Thérèse Mourey (Paris): Martin Opitz in Paris (1630): Neues zu alten Konstellationen
- 09.45 Uhr: Dr. Victoria Gutsche (Erlangen): *Sint Moecenates, non deerunt forte Marones*. Strategien der Positionierung in Martin Opitz' Widmungen
- 10.30 Uhr: Kaffeepause
- 11.00 Uhr: Dr. Harald Bollbuck (Göttingen): Ingenium, eruditio, amicitia – literarische Strategien und soziales Handeln bei Martin Opitz (1618-1625)
- 11.45 Uhr: Prof. Dr. Axel E. Walter (Klaipeda, Osnabrück): Martin Opitz in Heidelberg – Prätexte, Kontexte, Subtexte eines poetischen Selbstkonzepts im Spiegel seiner Gedichte auf Georg Michael Lingelsheim
- 12.30 Uhr: Abschluss